

Minister spravodlivosti udelil cenu Karola Planka JUDr. Bystríkovi Šramelovi, PhD.

Dňa 16. apríla 2013 bola na pôde Ministerstva spravodlivosti Slovenskej republiky udelená JUDr. Bystríkovi Šramelovi, PhD. prestížna Cena Karola Planka. Cenu odovzdal minister spravodlivosti JUDr. Tomáš Borec za súčasnej prítomnosti šéfredaktora časopisu Justičná revue prof. JUDr. Jána Sváka, DrSc. a prof. JUDr. Oľgy Plankovej, CSc.

Cena Karola Planka sa od roku 2001 každoročne udeľuje za publikačnú a literárnu činnosť v časopise Justičná revue. Cena Karola Planka bola ustanovená ako spôsob verejného ocenenia autora, ktorý publikuje v tomto časopise. Oceňuje sa ňou autor za príspevok, prípadne cyklus príspevkov, ktorý priniesol v ostatnom uzavretom ročníku nové a zároveň podnetné pohľady na právnu prax. Cena nesie svoj názov po prof. JUDr. Karolovi Plankovi, DrSc., ktorý o. i. v rokoch 1964 - 1966 zastával funkciu dekana Právnickej fakulty Univerzity Komenského a v rokoch 1993 - 1996 funkciu predsedu senátu a predsedu Najvyššieho súdu Slovenskej republiky.

V predchádzajúcich rokoch bola Cena Karola Planka udelená takým osobnostiam v oblasti práva, ako napr. JUDr. Jánovi Drgoncovi, DrSc., prof. JUDr. Jánovi Svákovi, DrSc., doc. JUDr. Milanovi Ďuricovi, PhD., doc. JUDr. Svetlane Ficovej, CSc., doc. JUDr. Jozefovi Čentéšovi, PhD., alebo prof. JUDr. Helene Barancovej, DrSc.

JUDr. Bystríkovi Šramelovi, PhD. bola Cena Karola Planka udelená za sériu článkov venovaných prokuratúre SR. Ide o nasledujúce články: Ústavné postavenie prokuratúry SR a niektoré otázky týkajúce sa jej nezávislosti (JR č. 1/2012), Prokuratúra SR vo svetle medzinárodných dokumentov (JR č. 2/2012), Prostriedky kontroly diskrečných opatrení prokurátora v trestnom konaní (JR č. 5/2012), Význam zásad organizácie prokuratúry SR a niektoré problémy vyplývajúce z ich súčasného zákonného zakotvenia (JR č. 6-7/2012), Netrestná pôsobnosť prokuratúry SR – nutnosť alebo prežitok? (JR č. 8-9/2012), Moderné trendy v oblasti organizácie verejnej žaloby: Nezávislosť (JR č. 11/2012).